

Einen eigenen Stil entwickelt

Der in Reinach lebende Musiker und Gastwirt mit bolivianischen Wurzeln, Tito Zeballos, kam durch eine Anfrage in Kontakt mit den Musikern. «Ihr Auftritt hat mir total gefallen, vor allem wie sie die Musik Lateinamerikas, den südamerikanisch geprägten Walzer, den Tango etc. auf ihre eigene Weise neu interpretieren und gleichzeitig der Tradition verbunden bleiben. Ich freue mich, dass sie wieder hier in Reinach auftreten.»



Nächste Veranstaltungen

Freitag, 8. April
Kunstaussstellung Marianne Maritz
Bewegende Dimensionen

Rynacher Rundgang
Öffentliche Rundgänge: 12. April, 17. Mai, 14. Juni
Beginn jeweils 18 Uhr
www.rynacherrundgang
Bestellnummer: 075 417 34 66



Kultur in Reinach lädt Sie ein zum Konzert

Lateinamerika

Mit Dos Amigos & Co aus Avignon



Samstag, 2. April 2016, 19.30 Uhr

Im Gewölbekeller des Gemeindezentrums Reinach, Hauptstrasse 10
Nach dem Konzert wird ein bolivianisch inspirierter Apéro offeriert.
Der Wein wird gesponsert von Urs Baumann + Partner, Reinach

Eintritt

Erwachsene CHF 30.–
IV-Berechtigte CHF 25.–
Kinder ab 8 Jahren, Schüler, Lehrlinge und Studenten (mit Ausweis) CHF 15.–
Kinder bis 8 Jahre freier Eintritt

Dos Amigos & Co

Durch die Begegnung zweier grandioser Musiker aus Südamerika, ergänzt durch zwei hervorragende französische Musiker entstand Dos Amigos & Co. Konkret sind dies Luis Pousa aus Argentinien und Joselo Gonzalez aus Chile sowie die beiden aus Südfrankreich stammenden Michael Madar und Jean-Michel Parenteau. Ihr Spiel ist eine subtile Balance zwischen intimer Atmosphäre und lateinamerikanischer Lebensfreude.

Die nur teilweise mit Lautsprecher auftretenden Dos Amigos & Co laden ein zu einer wechselvollen musikalischen Reise durch Lateinamerika. Tango, Walzer, Milonga, Bolero, Bossa Nova, Samba, Cumbia und andere Latin-Swings sind die musikalischen Landschaften, die zu entdecken mit den vier im Raum Avignon lebenden Musikern ein Genuss sein wird.

Alle vier Musiker haben früher bereits in anderen Formationen gespielt. Seit August 2011 treten sie als Dos Amigos & Co an zahlreichen Orten in Südfrankreich auf. Zu hören sind sie an Festivals, in Städten und Ortschaften im Luberon und Drome. Allen Auftritten gemeinsam ist der herzliche Empfang durch ein alle Altersstufen umfassendes Publikum, das grosses Interesse und Freude am reinen Gitarrenklang und unverfälschten Gesang haben.

Die Musiker



Joselo Gonzalez

Der Sänger und Gitarrist Joselo Gonzalez kam 1995 nach Europa in der Absicht, hier seine Musikerkarriere weiter zu führen und seinen musikalischen Horizont über jenen der Folklore der Anden zu erweitern. Nach 4 Jahren in Belgien führt ihn die Salsa-Welle nach Deutschland, wo er das Trio «Sabor Latino» gründete. Danach gründete er mit befreundeten Musikern die Gruppe «Sur Tres», 2007 kam er nach Frankreich, um hier seinen musikalischen Weg weiter zu gehen.



Luis Pousa

Der Gitarrist und Sänger Luis Pousa ist in Argentinien geboren. Von seinen ersten Lebensjahren an ist er von den mitreissenden Rhythmen Buenos Aires geprägt, wo er die Volksmusik studierte. Mit 18 Jahren kam er nach Europa. Hier verfolgte er unterschiedliche musikalische Projekte: Aufnahmen von Musikalben, Mitwirken bei Musikfilmen, sowie Tourneen. All seine Aktivitäten sind geprägt von seiner Liebe für die Gitarre.



Jean-Michel Parenteau

Der Schlagzeuger Jean-Michel Parenteau spielt in verschiedenen Formationen. Gleichzeitig unterrichtet er Schlagzeug an einer Musikschule. Mit dem Schlagzeug und Cajon prägt er auf ideale Weise das Spiel der Gruppe.



Michael Madar

Der Bassist aus Avignon spielt in verschiedenen Gruppen in Südfrankreich. Der Berufsmusiker wird nicht nur von seinen Kollegen von Dos Amigos & Co durch sein subtiles Spiel sehr geschätzt.

Packend vom ersten Takt

Die ersten Takte sind gespielt, der Rhythmus greift, der Klang der Gitarren trägt, subtil begleitet vom Schlagzeug und dem Bass, eingetaucht in die Lebensfreude von Südamerika. So lässt sich die erste Begegnung mit Dos Amigos & Co im Reinacher Ristorante Aruma de Bolivia umschreiben. Das Spiel der vier hervorragenden Musiker lässt sich kaum beschreiben. Spürbar ist ihre Freude an der Musik, ihrer Musik, die sie mit ihrer Heimat und Leidenschaft verbindet. Still sitzt, wer mag und tanzen, wer sich von der Vielfalt der lateinamerikanischen Musik mitreissen lassen möchte.

Heiner Leuthardt

