

# Belleville

## Jazz Manouche

Kultur in Reinach freut sich, Ihnen einen unvergesslichen Abend mit dem Quartett Belleville aus Basel zu ermöglichen:



Heiner Althaus (Guitar), Matt Baldinger (Guitar), Adam Taubitz (Violin), nicht auf dem Bild Thomas Lähns (Bass)

### Freitag, 2. März 2018, 20 Uhr

Galerie Werkstatt im Treffpunkt Leimgruberhaus, Schulgasse 1, 4153 Reinach  
Tram Nr. 11, Haltestelle Reinach Dorf

Eintritt: CHF 30.–, Abendkasse ab 19.30 Uhr

Kultur in Reinach offeriert in der Pause einen Apéro. Der Wein wird von der Firma Urs Baumann & Partner AG Reinach gesponsert.

Mit freundlicher Unterstützung

### Nächste Veranstaltungen

Freitag, 8. März, 19.30 Uhr

Kunstaussstellung «Passion Bleue» von Jacqueline Dreyfus

in der Galerie Werkstatt im Treffpunkt Leimgruberhaus und der Galerie Gemeindehaus

Vernissage 19.30 Uhr, in Galerie Werkstatt

Dauer bis 15. April 2018

Mittwoch, 14. März, 19.30 Uhr

Mitgliederversammlung Kultur in Reinach

Im Treffpunkt Leimgruberhaus

Donnerstag, 15. März, 19.30 Uhr

Lesung «Bleibende Spuren» von René Salathé

Galerie Werkstatt im Treffpunkt Leimgruberhaus

Eintritt CHF 15.–, Abendkasse 19.00 Uhr

Dienstag, 20. März, 18.00 Uhr

Rynacher Rundgang, «Gschicht und Geschichte zwüsche geschter und morn»

Start im Treffpunkt Leimgruberhaus

Eintritt CHF 30.–, Abendkasse 17.30 Uhr

## Die Band

Mit viel Spielfreude und Ausdauer präsentiert Belleville seit über 10 Jahren ihr grosses Repertoire, das verschiedenste Räume durchschreitet. Die Gitarristen Heiner Althaus und Matt Baldinger, der Violinist Adam Taubitz und der seit kurzem zu Belleville gestossene Thomas Lähns am Bass spielen neben traditionellen Standards, u.a. von Django Reinhardt, Stéphane Grapelli, Bireli Lâgrène und Chick Corea, auch Musette, südamerikanische Rhythmen und Czardas. Hinzu kommen stets neue und auch eigene Kompositionen. Sie alle sind professionell in verschiedenen Musikprojekten tätig und können auf diese Weise mit immer neuen Ideen ihren Bandstil lebendig erhalten. Ein spannender und abwechslungsreicher Abend erwartet Sie!



### **Heiner Althaus, Guitar**

Heiner Althaus studierte Saxophon an der Swiss Jazz School. 1979 trat er mit Jazz Community am Montreux Jazz Festival auf. Mit dem Swiss Jazz Quintett tourte er auch international. In den 1990er Jahren war er zusammen mit Sascha Schönhaus Co-Leader der Orientaljazz-Band Althaus-Schönhaus Express. In neuer Zeit ist Althaus hauptsächlich tätig in diversen Jazzformationen wie: Belleville (Jazz Tziganes), Althaus Quartet, Equinox sowie diversen spontanen Formationen.



### **Matt Baldinger, Guitar**

Matt Baldinger tritt mit verschiedenen Bands auf: Dave Peterson, Makhaya Ntsoko, Tommy Moeckel. Daneben ist er Dozent an der Musikwerkstatt Basel.



### **Thomas Lähns, Bass**

Thomas Lähns studierte an der Musikhochschule in Basel Kontrabass und hat im Jazz-Bereich bereits mit renommierten Leuten wie Dave Liebman, Greg Osby, Glenn Ferris, Rick Margitza, Wolfgang Puschnig, Christoph Stiefel, Marcel Papaux und Johannes Mössinger gearbeitet. Weiter ist er eines der Gründungsmitglieder, neben Florian und Michael Arbenz, des Jazz-Trios VEIN, welches auch international grosse Erfolge feiert. Im klassischen Bereich spielte er unter namhaften Dirigenten wie Heinz Holliger oder Peter Eötvös und wirkte als Solist in der Schweiz und in Südamerika.



### **Adam Taubitz, Violine**

Adam Taubitz studierte in Freiburg im Breisgau Violine und war Preisträger zahlreicher Musik-Wettbewerbe. 1989 wurde er 1. Konzertmeister des Sinfonieorchesters Basel unter Nello Santi. 1992 übernahm er die künstlerische Leitung der Chamber Symphonie Basel und dazu von 1994 bis 1996 die Camerata de Sa Nostra in Palma de Mallorca. Seine grosse Leidenschaft zum Jazz bewegte ihn, autodidaktisch Trompete zu lernen. 1999 gründete er The Berlin Philharmonic Jazz Group, mit der er als Violinist und Trompeter in ganz Europa und Japan auftritt. Zudem ist er auch festes Mitglied des Absolute Ensemble New York unter Kristjan Järvi und Primarius des Aura Quartetts Basel.